

### Module : Design 2D

 Code .....  

Période

Semestre 7

Volume horaire

21 H

ECTS

2

Responsable

AFFOURI Emna

email

emnaaffouri617@gmail.com

 Equipe  
pédagogique

.....

#### 1. Objectifs de Module (Savoirs, aptitudes et compétences)

Mettre en pratiques les concepts acquis en cours UI/UX.

Apprendre les manipulations de base d'un outil de design graphique tel que photoshop

#### Acquis d'apprentissage :

A la fin de cet enseignement, l'élève sera capable de :

- Maîtriser les principaux détournages d'images avec Photoshop. (**C2.2**)
- Caractériser les bases essentielles de Photoshop pour redimensionner, recadrer, retoucher les couleurs et les imperfections de vos photos. (**C3.2**)
- Simuler et tester vos visuels pour l'impression ou pour le Web. (**C4.3**)
- Concevoir de nombreux cas concrets, des exemples variés et stimulants (**C5.2, C6.2**)

#### 2. Pré-requis (autres UE et compétences indispensables pour suivre l'UE concernée)

- Pas de prérequis

#### 3. Répartition d'Horaire de Module

| Intitulé de l'élément d'enseignement | Total | Cours | TD | Atelier | PR |
|--------------------------------------|-------|-------|----|---------|----|
| Module : Design 2D                   | 21 H  | 06 H  |    | 15 H    |    |

#### 4. Méthodes pédagogiques et moyens spécifiques au Module

(pédagogie d'enseignement, ouvrages de références, outils matériels et logiciels)

- Supports de Cours
- Projecteur et Tableau
- Travaux dirigés
- Logiciel : Photoshop

#### Bibliographie

| Titre   | Auteur(s)    | Edition |
|---|--------------|---------|
| UX Design and Usability Mentor Book: With Best Practice Business Analysis and User Interface Design Tips and Techniques | Emrah Yayici | 2014    |

|   |               |    |
|---|---------------|----|
| <b>5. Contenu</b> ( <i>Descriptifs et plans des cours / Déroulement / Détail de l'évaluation de l'activité pratique</i> ) | Durée allouée |    |
| <b>Module :</b> Design 2D   |               |    |
| <b>Séance 1</b>   | Cours         | 3H |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Introduction au manipulation des images et photoshop</li> </ul>                    |               |    |
| <b>Séance 2</b>   | Cours         | 3H |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Les notions de base de photoshop</li> </ul>  |               |    |
| <b>Séance 3</b>   | Atelier       | 3H |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Découvrir la palette d'outils</li> </ul>   |               |    |
| <b>Séance 4</b>   | Atelier       | 3H |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Gérer les calques</li> </ul>   |               |    |
| <b>Séance 5</b>   | Atelier       | 3H |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Manipuler des images</li> </ul>  |               |    |
| <b>Séance 6</b>   | Atelier       | 3H |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Concevoir une maquette pour un site web</li> </ul>                                 |               |    |
| <b>Séance 7</b>   | Atelier       | 3H |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Concevoir une maquette pour une application mobile</li> </ul>                      |               |    |

### 6. Mode d'évaluation de Module(*nombre, types et pondération des contrôles*)

| <i>Eléments d'enseignement</i> | Coeff | DS | EX  | TP | PR  |
|--------------------------------|-------|----|-----|----|-----|
| Module - Design 2D             |       |    | 60% |    | 40% |

Pour valider le module, les étudiants devront réaliser un projet pratique avec un coefficient de 40% et passer un examen écrit avec un coefficient de 60%.

Le projet, évalué par une soutenance technique à la fin du module, permettra aux étudiants de mettre en pratique les connaissances acquises. L'examen final, prévu après 7 semaines, portera sur l'ensemble des thématiques abordées pendant les 21 heures de cours.

Le module est validé si l'étudiant obtient une moyenne supérieure ou égale à 10 sur 20.